

SCHRITT

3

Am Seil

Student

Name: _____

Pferd: _____

Datum: _____

Instructor: _____

Ergebnisse für diesen Bereich

SCHRITT 3

bestanden; schön gemacht!

.....
Unterschrift Instructor

BITTE SENDE
folgende Aufgaben nochmals ein:

.....
.....

Die Schritte des Horsemanship

Schritt 3 – Am Seil

Ausrüstung: Halfter, 4m-Seil, 7m-Seil, Lasso, String, Stick, Plastiktüte oder String

Mit Lasso

- AS 1. Schicke Dein Pferd zurück bis ans Ende des Lassos und hole es wieder im Trab. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AS 2. Schicke Dein Pferd im Galopp über einen Hindernisparcours: über Sprünge, um Bäume, Hügel hoch und runter. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AS 3. Es soll ein Sprung dabei sein, der mindestens 90 cm hoch ist. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AS 4. Schicke Dein Pferd rückwärts einen Hügel hinauf. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AS 5. Schicke Dein Pferd seitwärts ohne Zaun für mindestens 7m. Halte dabei das Ende des Lassos in der Hand. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AS 6. Schicke Dein Pferd aus mindestens 9m Entfernung in den Hänger und lade es wieder aus. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

Mit 4m-Seil und 7m-Seil

Befestige das 4m-Seil am Halfter und das 7m-Seil um die Flanke des Pferdes.

- AS 7. Lasse Dein Pferd drei Runden um Dich herum traben indem das Führseil durchhängt. Dirigiere Dein Pferd vorwiegend am Flankenseil. Halte Dein Pferd an, in dem Du das Flankenseil benutzt. Es soll dabei auf der Zirkellinie stehen bleiben. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

AS 8. Frage Dein Pferd für 10 Schritte vorwärts und
10 Schritte rückwärts. Du stehst dabei in Zone 5.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AS 9 Schicke Dein Pferd aus Zone 4 seitwärts für
mind. vier Meter.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

SCHRITT

3

Ohne Seil

Student

Name: _____

Pferd: _____

Datum: _____

Instructor: _____

Ergebnisse:

SCHRITT 3

bestanden; schön gemacht!

.....
Unterschrift Instructor

BITTE SENDE
folgende Aufgaben nochmals ein:

.....
.....

Die Schritte des Natural Horsemanship

Schritt 3 – Ohne Seil

Ausrüstung: Stick mit String

- OS 1. Schicke Dein Pferd im Round Pen nach rechts im Trab auf den Zirkel für drei Runden. Zeige anschließend das Angaloppieren. Lass Dein Pferd vier Runden galoppieren und zeige dann (Galopp soll gehalten werden) einen Richtungswechsel mit fliegendem Galoppwechsel. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- OS 2. Bringe Dein Pferd zurück zum Trab, dann zum Schritt und zum Rückwärts. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- OS 3. Lade Dein Pferd ein, zu Dir zu kommen und benutze den String, um Dein Pferd auf beiden Seiten zu streicheln. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- OS 4. Führe Dein Pferd an der Lippe nach rechts und links. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- OS 5. Benutze ein Seil oder Stick und String, um Dein Pferd an den Sprunggelenken rückwärts dem Druck weichen zu lassen. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

(Zeige alles, was jetzt folgt, über eine Distanz von 3m.)

- OS 6. Führe Dein Pferd rückwärts am Schweif. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

SCHRITT

3

Reiten am losen Zügel

Student

Name: _____

Pferd: _____

Datum: _____

Instructor: _____

Ergebnis für diesen Bereich

SCHRITT 3

bestanden; schön gemacht!

.....
Unterschrift Instructor

BITTE SENDE
folgende Aufgaben nochmals ein:

.....
.....

Die Schritte des Natural Horsemanship

Schritt 3 – Reiten am losen Zügel

Ohne Sattel und Zaumzeug oder Halfter

- LZ 1. Steige ohne Hilfsmittel auf Dein Pferd. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 2. Klettere auf ihm herum, reibe seinen Körper mit Deinen Beinen und Füßen, stehe auf seinem Rücken. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 3. Reite 10 Schritte zurück. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 4. Bewege die Vorhand Deines Pferdes auf beiden Seiten. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 5. Galoppiere jeweils vier Runden rechts und links und halte immer im Mittelpunkt an. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

Ausrüstung: Gebiss, Sattel, zwei Sticks

Lege die Zügel auf den Pferdehals oder lasse sie auf dem Sattelhorn liegen.

Benutze zwei Sticks:

- LZ 6. Richte Dein Pferd rückwärts auf einer geraden Linie für 3m, indem Du den Prüfer anschaust. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 7. Reite die Übergänge vom Stand bis zum Galopp. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 8. Reite drei einfache Galoppwechse. Komme dabei zurück zum Trab. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- LZ 9. Reite über drei Sprünge, die Deinem Pferd mind. bis zur Bauchlinie reichen. Bleibe danach im Galopp und Schritt 3 / noch kein Schritt 3

LZ 10. galoppiere auf einer geraden Linie, halte an und richte Dein Pferd rückwärts.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

LZ 11 Galoppiere um vier Tonnen mit je zwei Wendungen nach rechts und links. Halte in der Mitte der Tonnen an mit einem „9 Schritte rückwärts“.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

SCHRITT

3

Reiten am anstehenden Zügel

Student

Name: _____

Pferd: _____

Datum: _____

Instructor: _____

Ergebnis für diesen Bereich

SCHRITT 3

bestanden; schön gemacht!

.....
Unterschrift Instructor

BITTE SENDE
folgende Aufgaben nochmals ein:

.....
.....

Die Schritte des Natural Horsemanship

Schritt 3 – Reiten am anstehenden Zügel

Ausrüstung: Gebiss, Sattel

- AZ 1. Reite einen langsamen, mittleren und schnellen Schritt. Verlängere dabei die Schritte Deines Pferdes. Zeige jedes Tempo einige Sekunden. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 2. Reite einen langsamen, mittleren und schnellen Trab. Verlängere dabei die Schritte Deines Pferdes. Zeige jedes Tempo einige Sekunden. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 3. Reite einen langsamen, mittleren und schnellen Galopp. Verlängere dabei die Galoppsprünge Deines Pferdes. Zeige jedes Tempo einige Sekunden. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 4. Halte weich an und lass Dein Pferd einige Schritte rückwärts treten. Lass die Zügel los und stehe still. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 5. Bewege zuerst das rechte Vorderbein und dann das linke Hinterbein zur Seite. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

- AZ 6. Wippe mit Deinem Pferd vorwärts und rückwärts, dann nach rechts und links. Die Beine Deines Pferdes sollen dabei auf dem Boden stehen bleiben. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 7. Reite dreimal hintereinander vom Rückwärts in den Galopp und wieder zum Rückwärts auf einer geraden Linie. Schritt 3 / noch kein Schritt 3
- AZ 8. Reite drei einfache Wechsel auf einer geraden Strecke, indem Du zum Schritt zurückkommst. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

AZ 9. Reite zweimal im Wechsel Schuler herein und Hinterhand herein.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

AZ 10. Reite Traversalen im Trab und Galopp nach rechts und links.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 11. Reite zwei fliegende Galoppwechsel nach rechts und links.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 12. Öffne ein Tor, reite hindurch und schließe es wieder. Halte es dabei die ganze Zeit fest.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

Ausrüstung: Gebiss, Sattel, Lasso

AZ 13. Ziehe einen Reifen oder eine Stange im Abstand von 3m hinter Dir her, dann drehe Dich um und ziehe es einige Meter weiter, indem Du rückwärts reitest.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 14. Steige ab und richte Dein Pferd mit Deinen Zügeln rückwärts. Bitte es, das Objekt ein wenig rückwärts zu ziehen und zu halten, während Du zu dem Objekt hingehst und streichelst.

Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

AZ 15. Hole Dein Pferd vorwärts, während Du bei dem Objekt bist und entferne das Lasso. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 16. Steige auf und wickle Dein Lasso auf. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 17. Zäume Dein Pferd ab, während Du auf dem Pferd sitzt. Lege eine 3m lange, dünne Schnur (z.B. Angelschnur) in das Pferdemaul und reite mit Anlehnung eine Vorhand-und Hinterhandwendung. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

AZ 18. Reite vom Rückwärts in den Schritt, Trab und Galopp und dann wieder zum Rückwärts. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

AZ 19. Steige ab und streichle den Kopf Deines Pferdes und lass es Dir freiwillig folgen. Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Stil und Balance von Finesse

AZ 20. Zusammenfassendes Bild der Verfeinerung des Reiters (beinhaltet: feinfühliges Kommunikation, unabhängigen Sitz, Höflichkeit). Schritt 3 / noch kein Schritt 3

Kommentare:

Zusammenfassender Kommentar:

Datum:

Instructor:

Datum:

Instructor:

Datum:

Instructor:
