

SCHRITT

2

Student

Name: _____

Pferd: _____

Datum: _____

Instructor: _____

Ergebnisse:

SCHRITT 2

„Am Seil“

„Ohne Seil“

„Reiten am losen Zügel“

„Reiten am anstehenden
Zügel“

bestanden; schön gemacht!

.....
Unterschrift Instructor

BITTE SENDE

folgende Aufgaben nochmals ein:

.....

.....

Die Schritte des Horsemanship

Schritt 2 - Am Seil

Ausrüstung: Halfter, 7m-Seil, Stick und String oder Stick und Plastiktüte

- AS 1. Streichle Dein Pferd in allen Zonen mit einer am Stick befestigten Plastiktüte. Stelle dabei sicher, dass Dein Pferd seine Beine stehen lässt. mit Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 2. Bewege Dein Pferd rückwärts, bewege die Hinterhand und die Vorhand jeweils eine ganze Runde, immer auf beiden Seiten. Benutze dazu den Stick mit Plastiktüte. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 3. Lass Dein Pferd aus 7m Entfernung rückwärts über ein Stange treten, indem Du nur das Seil einsetzt. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 4. Lass Dein Pferd im Zirkel laufen und zeige auf beiden Seiten Gangartenwechsel vom Trab zum Schritt und wieder zum Trab. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 5. Zeige 2 Richtungswechsel im Trab, ohne die Gangart zu unterbrechen. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 6. Lass Dein Pferd mind. 7m seitwärts treten ohne Zaun. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

- AS 7. Schicke Dein Pferd in den Hänger und hole es wieder heraus, während Du auf dem Kotflügel sitzt. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

AS 8 Lege zwei Stangen der Länge nach aneinander und richte Dein Pferd rückwärts entlang der Stangen. Benutze dabei nur Deine Hand in Zone 1.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

AS 9 Drücke Dein Pferd seitwärts über zwei aneinandergelegte Stangen, so dass Zone 3 über der Stange steht. Zeige beide Seiten.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

Schritt 2 - Ohne Seil

Ausrüstung: Stick und String

- OS 1. Stelle Dein Pferd mit mindestens einen Fuß auf einen Gegenstand (kleine Platte, Sitzkissen, etc.) und benutze den String, um Dein Pferd damit auf jeder Seite einige mal rhythmisch zu streicheln. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 2. Bewege mit rhythmischen Druck die Hinterhand und die Vorhand Deines Pferdes auf beiden Seiten. Frage jeweils eine volle Drehung ab. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 3. Lass Dir Dein Pferd auf einem vollen Kreis folgen. Die Nase Deines Pferdes soll an Deinem Ellbogen sein. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 4. Lass Dein Pferd für drei Runden um Dich herum auf einem Zirkel laufen, dann animiere Dein Pferd dazu, Dich anzuschauen. Zeige diese Aufgabe auf beiden Seiten. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 5. Benutze den rhythmischen Druck, um Dein Pferd seitwärts zu schicken auf einer Distanz von 15 m. Zeige beide Seiten. Um Dein Pferd auf die andere Hand zu leiten, lasse es zwischen Dir und der Bande durchlaufen. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 6. Lass Dein Pferd auf beiden Seiten für mind. 10 Sekunden an seinem Schweif riechen. Lass dabei die Nase des Pferdes los. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

- OS 7. Halte die Zunge Deines Pferdes und streichle sie kurz. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- OS 8. Simuliere das Entwurmen Deines Pferdes. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

Schritt 2 - Reiten am losen Zügel

Ausrüstung: Ohne Sattel, mit String im Maul Deines Pferdes

- | | |
|---|---|
| LZ 1. Steige ohne Hilfe auf Dein Pferd. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 2. Trabe zwei Achter um Tonnen. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 3. Stoppe gerade und lass Dein Pferd ebenfalls gerade für einige m rückwärts gehen. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 4. Galoppiere eine Minute lang am losen Zügel. Dein Pferd soll dabei die Gangart halten. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |

Kommentare:

Ausrüstung: Halfter, Führseil, Sattel, Trense

- | | |
|---|---|
| LZ 5. Halfter und Führseil: Lass Dein Pferd zum Sattel laufen und lass es Kontakt mit dem Sattel aufnehmen. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 6. Sattle Dein Pferd, indem Du das Führseil über den Hals Deines Pferdes legst. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 7. Trense Dein Pferd auf, während Du kniest. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| LZ 8. Steige vom Zaun aus auf Dein Pferd. | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |

Kommentare:

Ausrüstung: Trense, Stick

- LZ 9. Trabe eine Acht um zwei Tonnen. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- LZ 10. Galoppiere am Zaun entlang und benutze den Stick, um die Übergänge zu Trab, Schritt, Stopp und Rückwärts auf beiden Seiten zu zeigen. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- LZ 11. Springe über einen Sprung, stoppe danach und lass Dein Pferd rückwärts treten, bis der Schweif den Sprung berührt. Schritt 2 / noch kein Schritt 2
- LZ 12. Galoppiere drei extrem schnelle Runden und hole danach Dein Pferd zu einem Schaukelgalopp zurück. Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

Schritt 2 - Reiten am anstehenden Zügel

Ausrüstung: Trense

AZ 1. Leichttraben: Reite zwei große Achten auf dem richtigen Fuß.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

AZ 2. Reite auf einer imaginären Linie gerade aus für mind. 7m, stoppe und reite die gleiche Strecke gerade wieder zurück. und reite rückwärts, vorwärts, nach rechts und links,

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

AZ 3. Zeige drei einfach Galoppwechsel (komme zurück zum Trab) auf Deiner imaginären Linie.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

AZ 4. Reite Schlangenlinien rückwärts durch mind. drei Pylonen.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

AZ 5. Zeige eine volle Drehung auf der Hinterhand, verwende den direkten und unterstützenden Zügel, einmal nach rechts und einmal nach links.

Schritt 2 / noch kein Schritt 2

Kommentare:

Zusammenfassender Kommentar:

Datum:

Instructor:

Datum:

Instructor:

Datum:

Instructor:
