

**SCHRITT**  
*Harmonie*

# 2

**Student**

**Name:** \_\_\_\_\_

**Pferd:** \_\_\_\_\_

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Instructor:** \_\_\_\_\_

*Ergebnisse:*

**SCHRITT 2**

„On Line“

„Liberty“

„FreeStyle“

„Finesse“

**bestanden;** schön gemacht!

.....  
Unterschrift Instructor

**BITTE SENDE**

folgende Aufgaben nochmals ein:

.....  
.....

**Die Schritte des Horsemanship**





# Schritt 2 Liberty

## Ausrüstung: Round Pen, Stick, String

- L1. Gewinne das Freundlichkeitsspiel mit Stick & String,  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L2. Spiele Driving Game, die Hinterhand einen vollen Kreis um die Vorhand beide Richtungen  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L3. und nun die Vorhand um die Hinterhand, beide Richtungen  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L4. Laß Dir Dein Pferd auf einem großen Kreis folgen  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L5. Spiele Spiel #5 (Zirkelspiel) nach rechts und nach links und frage jeweils, ob es Dich anschaut  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L6. Schicke Dein Pferd seitwärts am Zaun in beide Richtungen  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L7. Beende mit Freundlichkeitsspiel  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

- L8. Frage Dein Pferd, ob es für mind. 10 Sekunden an seinem Schweif riechen möchte (beide Seiten)  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L9. Halte die Zunge Deines Pferdes  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- L10. Simuliere das Entwurmen per Paste  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

# Schritt 2 FreeStyle Reiten

**Ausrüstung: Ohne Sattel (Bareback Pad erlaubt), Cherokee Bridle**

- |                                                                                                                 |                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| FS1. Steige ohne Hilfe auf Dein Pferd                                                                           | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS2. Trabe eine Achterfigur                                                                                     | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS3. Stoppe gerade und richte mindestens 3 m rückwärts                                                          | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS4. Galoppiere 1 Minute lang                                                                                   | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS5. Biege Dein Pferd zum Anhalten, zeige ein Notfall-Absitzen<br><b>Ausrüstung: Sattel, Trense &amp; Stick</b> | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |

Kommentare:

---

---

---

---

---

- |                                                                                 |                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| FS6. Schicke Dein Pferd an Halfter und 4m-Seil zum Sattel und laß es schnuppern | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS7. Sattle Dein Pferd, ohne das Seil zu berühren;                              | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS8. Trense Dein Pferd auf, während Du kniest.                                  | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |
| FS9. Zeige ein sicheres Aufsitzen, erst vom Boden, dann vom Zaun                | <input type="checkbox"/> Schritt 2 / <input type="checkbox"/> noch kein Schritt 2 |

Kommentare:

---

---

---

---

---

## Mit Stick (laß die Zügel über dem Pferdehals oder dem Sattelhorn hängen)

FS10. Trabe eine Acht

Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

FS11. Galoppiere am Zaun entlang und benutze den Stick, für die Übergänge zu Trab, Schritt und Rückwärts, zeige beide Richtungen

Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

## Mit Trense

FS12. Reite geradeaus rückwärts (9 Schritte zum Rückwärts) mind. 7m

Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

FS13. Trabe leicht auf einer Acht mit 2 Wechseln durch die Diagonale

Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

FS14. Reite am losen Zügel im Galopp, zeige drei einfache (Übergang zum Trab) Galoppwechsel

Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

FS15. Beschleunige Dein Pferd in wirklich schnellen Galopp (für mind. 30 Sekunden)  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

FS16. Komme zum ruhigen Galopp, zeige, dass Dein Pferd beruhigt ist  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

FS17. Verlangsame Dein Pferd vom Galopp bis zum rückwärts, während Du die Zügel über dem Handrücken behältst  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

### **Benutze Ausrüstung Deiner Wahl – oder gar nichts**

FS 18. Phantasie-Aufgabe: Zeige uns etwas phantasievolles, das Du mit Deinem Pferd tun kannst  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

# Schritt 2 Finesse Reiten

## Ausrüstung: Trense (Snaffle), Sattel und String

- F1. Trense Dein Pferd ab, während du drauf sitzt  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F2. Lege den String um den Hals Deines Pferdes und reite rückwärts, vorwärts, nach rechts und links, reite zurück zu Deiner Trense und zäume erneut auf  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

- F3. Zeige, wie Du vom losen Zügel zum anstehenden Zügel gelangst, um das „Soft Feel“ zu bekommen  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F4. Beginne am losen Zügel. Zeige 3 Yo-Yo's vom Trab zum Rückwärts mit der "9 Schritte-zum-Rückwärts"-Technik  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F5. Reite rückwärts durch ein aus Stangen oder Hütchen geformtes L  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F6. Behalte die Finesse-Zügel bei und bewege die Hinterhand mit dem indirekten Zügel, dann wechsle zum Bewegen der Vorhand mit dem direkten Zügel und zeige dies als flüssige Bewegung  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F7. Zeige eine volle Drehung auf der Hinterhand, verwende den direkten und unterstützenden Zügel, einmal nach rechts und einmal nach links  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2
- F8. Reite mindestens 7 m seitwärts in beide Richtungen ohne Zaun  Schritt 2 /  noch kein Schritt 2

Kommentare:

---

---

---

---

---

## Zusammenfassender Kommentar:

Datum:

Instructor:

---

---

---

Datum:

Instructor:

---

---

---

Datum:

Instructor:

---

---

---

---

---